



VIII Grão Fino Fotografia

Campina Grande/PB

4 a 5 de Dezembro de 2025



PROGRAMAÇÃO – GRUPOS DE TRABALHO

GT 1 – Fotografia Documental (Sessão 1) Mediador: Profº Rostand de Albuquerque Melo E-mail do mediador: rostand@servidor.uepb.edu.br		
Dia 05/12 – 9h às 12h – Sala virtual (via Google Meet) Link: https://meet.google.com/iqk-dpxi-qco		
Autores	Trabalho	Horário
Talbert Igor Santana de Oliveira - UFBA	A Fotografia na Memória Comunitária do Município de Cipó - Bahia	9h às 9:15
Leticia Ramalho Nascimento - UFC (apresentador/a), Maria Érica Oliveira Lima - UFC, José Cláudio Alves De Oliveira - UFBA	A etnofotografia como ferramenta de salvaguarda do patrimônio cultural de natureza imaterial na Festa do Senhor do Bonfim de Icó (CE)	9:15 às 9:30
Waldson de Souza Costa - UFPB	Quando o ausente se faz presente: reflexão sobre o uso da imagem fotográfica com o recurso de acesso a memória	9:30 às 9:45
Maria Eduarda Rocha - UERJ (apresentador/a), João Victor de Lima Carlos - UERJ (apresentador/a), Gabriel Alexandre de Oliveira Mello - UERJ (apresentador/a), Fernando do Nascimento Gonçalves - UERJ (apresentador/a),	Afeto, corpo e território: fotografia popular e o bem-querer das imagens como expressão da História Potencial	9:45 às 10h
Jonathas de Almeida Santos Junior - UFRRJ (apresentador/a), Aline Rodrigues Fonseca De Oliveira - UFRRJ (apresentador/a), Leonardo Durval Duarte Guimarães - UFRRJ	A feitura do melado de cana-de-açúcar: memória, cultura e fotografia documental no Assentamento Campo Alegre (Queimados/RJ)	10h às 10:15
José Renan da Silva Souza - UEPB	Alagoinha-PB através da minha lente: A importância da história local através da fotografia.	10:15 às 10:30
Gabriela Santiago - UFBA	Escutas fotográficas nos rastros e permanências do meu avô	10:30 às 10:45
Gisnayra Lopes De Sousa - UFC	Entrelinhas das imagens-Órfãs	10:45 às 11h
Debate		11h às 12h



VIII Grão Fino Fotografia

Campina Grande/PB

4 a 5 de Dezembro de 2025



PROGRAMAÇÃO – GRUPOS DE TRABALHO

GT 1 – Fotografia Documental (Sessão 2) Mediador: Profº Daniel Rodrigo Meirinho de Souza E-mail do mediador: danielmeirinho@gmail.com		
Dia 05/12 – 9h às 12h – Sala virtual (via Google Meet) Link: https://meet.google.com/pzv-jxry-axv		
Autores	Trabalho	Horário
Arthur Vitor França Silva - UESB (apresentador/a) Adriana Camargo Pereira - UESB	(Re)conhecendo a Amazônia Negra”: o olhar de Marcela Bonfim sobre povos negros na floresta	9h às 9:15
Marcelo Leite Barbalho - UNIFEPPA	'Arqueologia preventiva': a fotografia das casas de madeira de Serra Pelada	9:15 às 9:30
Fábio Gama Soares Evangelista - UERJ	O Bem-Querer das fotografias do bloco de carnaval Se Benze que Dá contra a Estigmatização da Favela da Maré (RJ)	9:30 às 9:45
Flora Egecia Oliveira Moraes - UnB	A educação como um valor para as famílias negras de Salvador, Bahia: pesquisa em álbuns de família em diálogo com Um Defeito de Cor	9:45 às 10h
José Afonso da Silva Junior - UFPE	Sertão modificado, paisagens em disputa	10h às 10:15
Rafael Gonçalves Cabral Lamour - UFPB (apresentador/a), Agda Aquino - UFPB	À Luz da Memória - Fotolivro Sobre uma Cidade em Transformação	10:15 às 10:30
Danilo Rodrigues de Oliveira - UniProjeção-DF	A Percepção Cromática nos Invisíveis	10:30 às 10:45
Charles Guerra - UFPel (apresentador/a), Claudia Mariza Mattos Brandão - UFPel	Aproximação Atemporal entre Instantes Fotográficos Decisivos	10:45 às 11h
DEBATE		11h às 12h



VIII Grão Fino Fotografia

Campina Grande/PB

4 a 5 de Dezembro de 2025



PROGRAMAÇÃO – GRUPOS DE TRABALHO

GT 1 – Fotografia Documental (Sessão 3) Mediadora: Andresa Thayane Alves da Costa E-mail da mediadora: andresa.costa@academico.ufpb.br		
Dia 05/12 – 9h às 12h – Sala virtual (via Google Meet) Link: https://meet.google.com/pfv-jywt-upf		
Autores	Trabalho	Horário
Nina Rosa - UnP	O Desafio Entre o Tempo e a Ausência	9h às 9:15
Álvaro Jardel Conceição Santos de Oliveira - Estúdio SAMUT e UFPA	Pelas Mãos de Sylvia: Retratos de uma Testemunha-Escritora	9:15 às 9:30
Nefertiti Beckman - Cásper Líbero	Fotografando Invisibilidades: Mulheres, Rua e Amor Entre Mulheres	9:30 às 9:45
Virna Santolia - UERJ	Duas fotografias de mulheres trabalhadoras no Rio de Janeiro do IV Centenário: análise formal e crítica	9:45 às 10h
Letícia Meira Santos Barros - UESB	A fotografia como testemunho histórico: o elo entre o passado e presente	10h às 10:15
Julianna Nascimento Torezani - UESC	“Diante da dor dos outros”: Rio de Janeiro, 28 de outubro de 2025	10:15 às 10:30
Elizabeth Sargedine - UFG (apresentador/a), Ana Rita Vidica - UFG	O complexo de visualidade militar na Guerra ao Terror	10:30 às 10:45
Tiago Pedro de Araújo Pereira - UFRJ	Representação, fotografia e a formação do outro: o caso do massacre do Caldeirão da Santa Cruz do Deserto.	10:45 às 11h
DEBATE		11h às 12h



VIII Grão Fino Fotografia

Campina Grande/PB

4 a 5 de Dezembro de 2025



PROGRAMAÇÃO – GRUPOS DE TRABALHO

GT 2 – Fotografia Contemporânea (Sessão 1) Mediador: Prof. Paulo Matias de Figueiredo Júnior E-mail do mediador: paulo.matias@professor.ufcg.edu.br		
Dia 05/12 – 9h às 12h – Sala virtual (via Google Meet) Link: https://meet.google.com/yaq-tumb-kua		
Autores	Trabalho	Horário
Fabício Dias Medeiros - UFBA	Trabalha(dor): memória e resistência	9h às 9:15
Havane Maria Bezerra de Melo - UFOB	O enigma das piscinas: reflexões sobre o vazio através da fotografia contemporânea	9:15 às 9:30
Juliana Andrade Leitao - UFPE	Mulheres fotógrafas: um olhar sobre a fotografia contemporânea a partir do Salão de Fotografia de Pernambuco	9:30 às 9:45
Charly Techio - Centro Europeu Curitiba	Autorretrato e imagem digital: resistência e apagamento na era da visibilidade	9:45 às 10h
Elisa Elsie Costa Batista da Silva Beserra - UFRN	A fotografia e as costuras da maternidade nos registros de família	10h às 10:15
Maria das Graças Amaro da Silva - UFCG; Marília Faustino Cruz - UFRN (apresentador/a),	O corpo como território político: representações femininas na arte e na fotografia contemporânea	10:15 às 10:30
Mariana Ferreira Herculano - UFG (apresentador/a), Odinaldo da Costa Silva - UFG	Carne de Barganha: a mercantilização do corpo feminino	10:30 às 10:45
Mariana do Vale Gomes - UFRN; Nikarla Raquel da Paz Costa Silva - UFRN (apresentador/a),	Processos Ficcionalis na Criação do Fotolivro Inventário	10:45 às 11h
DEBATE		11h às 12h



VIII Grão Fino Fotografia

Campina Grande/PB

4 a 5 de Dezembro de 2025



PROGRAMAÇÃO – GRUPOS DE TRABALHO

GT 2 – Fotografia Contemporânea (Sessão 2) Mediador: Prof. Kleyton Canuto E-mail do mediador: kleytonknuto@gmail.com		
Dia 05/12 – 9h às 12h – Sala virtual (via Google Meet) Link: https://meet.google.com/njt-habr-rzn		
Autores	Trabalho	Horário
Ítalo Anderson Dos Santos Araújo - IFsertãoPE; Kalline Flávia Silva de Lira - UNEB; Murilo Melo Christino - UNEB (apresentador/a),	Moda Conceitual e Sustentabilidade: Análise do Ensaio Fotográfico A Estilista No Lixo, lixão de Jaguarari (BA)	9h às 9:15
Nathan Balzani de Carvalho - UnB	Entre o Grão e o Código: Resistência analógica na era da algoritmização imagética	9:15 às 9:30
Angeliane Arceni Chefer - UEM-PR (apresentador/a); Roberta Stubs Parpinelli - UEM-PR	Da fotografia-documento à fotografia expandida contemporânea	9:30 às 9:45
Karla Noronha - IFPB/SENAC	Livro de Artista: fotografia, design e materialidade	9:45 às 10h
Luana Barnabé Zavatini - UFG	Água Mole em Vida Dura, Tanto Bate até que Cura	10h às 10:15
Adriana Camargo Pereira - UESB (apresentador/a), Talita Oliviero - UESB (apresentador/a),	Fotografia e Memória no filme Aftersun: imagem-tempo como vestígio	10:15 às 10:30
Layane Nogueira Castro (apresentador/a); Leticia Bertagna (apresentador/a),	A Imagem em Três Tempos: Fotografia, Corpo e Pintura na Obra de Helena Almeida	10:30 às 10:45
Amanda Macêdo de Moraes Guirra - UESC (apresentador/a); Julianna Nascimento Torezani - UESC	A Perda dos Cinemas de Rua a partir da Direção de Fotografia no Documentário A Morte do Cinema (2016)	10:45 às 11h
DEBATE		11h às 12h



VIII Grão Fino Fotografia

Campina Grande/PB

4 a 5 de Dezembro de 2025



PROGRAMAÇÃO – GRUPOS DE TRABALHO

GT 3 – Fotografia e Educação (Sessão 1) Mediadora: Profª Danielly Inô E-mail da mediadora: daniellyino@servidor.uepb.edu.br		
Dia 05/12 – 9h às 12h – Sala virtual (via Google Meet) Link: GT3 Grão Fino - Sessão 1 Link da videochamada: https://meet.google.com/ret-vxpo-qgw		
Autores	Trabalho	Horário
José Lucas dos Santos Dantas - UFRN	Fotoperformance e arte-educação: Práticas artísticas de autoinscrição do corpo	9h às 9:15
Maria Emilia Sardelich - UFPB	Desigualdades de Gênero no Acervo Fotográfico do MASP	9:15 às 9:30
Camila Vieira de Sousa Gurjao - UFRPE (apresentador/a), Daiana Caroline Refati - UNIOESTE	Fotografia e educação ambiental: Traços altmétricos do olhar sobre as abelhas nativas do Semiárido	9:30 às 9:45
Lucas Barros de Lima - UFRRJ (apresentador/a) Antônio Marcos Da Silva Pereira - UFRRJ	Reesistir com Imagens: Pedagogias da Terra e Cinema de Guerrilha no Campo	9:45 às 10h
Franciano Scremin Puhales - UFSM (apresentador/a) Giuliano Demarco - UFSM Lairane Rekovvsky - UFSM Luis Ferraz - UFSM Raquel Fonseca - UFSM	Os conceitos ópticos de magnificação e campo de visão e suas aplicações na fotografia	10h às 10:15
Rubens Venâncio - URCA	Vermelho como o céu: pesquisa e práticas de acessibilidade comunicacional na arte	10:15 às 10:30
DEBATE		10:30 às 11:30



VIII Grão Fino Fotografia

Campina Grande/PB

4 a 5 de Dezembro de 2025



PROGRAMAÇÃO – GRUPOS DE TRABALHO

GT 3 – Fotografia e Educação (Sessão 2) Mediadora: Profª Agda Patrícia Pontes de Aquino E-mail da mediadora: agda.aquino@academico.ufpb.br Dia 05/12 – 9h às 12h – Sala virtual (via Google Meet) Link: https://meet.google.com/umx-qdvi-ztj		
Autores	Trabalho	Horário
Ádon Bicalho - UnB	Circuito Fotolata: O uso da fotografia pinhole como ferramenta de ensino e formação sensível do olhar	9h às 9:15
Amanda Bologna - ES	Fotografia analógica e digital como processos educativos: por uma formação sensível do olhar	9:15 às 9:30
Carlos Ferreira de Araújo Júnior - UEPB Ebenézer Trindade Santos - UNINTER (apresentador/a)	Fotografia e a Composição de Imagens da Cidade Com o uso do Celular nas Aulas de Arte-Educação	9:30 às 9:45
Danuta Carolina das Neves Correia - ECIT PAPA PAULO VI (apresentador/a) Karolina de Oliveira Leite Guarani - IFPB (apresentador/a) Marcílio Danilo Nascimento de Moraes - ECIT PAPA PAULO VI (apresentador/a)	Macrofotografia Botânica na Escola Estadual Papa Paulo VI: Um Relato de Experiência	9:45 às 10h
Katiuci Pavei - UFRGS	Registrar o retorno: produções de narrativas fotográficas com estudantes da EJA	10h às 10:15
Aline de Caldas Costa dos Santos - UFOB (apresentador/a) Andressa Souza Santos - UFOB (apresentador/a) Beatriz Souza Carvalho - UFOB (apresentador/a)	Uma aula sobre fotografia híbrida	10:15 às 10:30
Anna Carvalho - IELUSC	Notas sobre o ensino de estética e disrupção no Fotojornalismo	10:30 às 10:45
DEBATE		10:45 às 11:45